

منوان الرسائل :
مكتب «الفضول»
عدن «شارع الميدان ، جوار صيدلية الشرق»
للادارة حق التصرف فيما يرد اليها
ولا تناد الرسائل بأى حال

الفضول

صحيفة عمرية فكاية جامعة
AL-FUDHOOL

بصدرها :
عبدالله عبدالوهاب
الاشترك :
١٠ رويات لعن وحضرموت والحبيات والين
١٣ روية للخارج بالبريد العادي
ثمان المدد ع آمانت

المدد ١٠

٣٠ ابريل ١٩٤٩ - ٣ رجب ١٣٦٨

السنة الأولى

يكون يوماً موظفاً لدى أحد ليزين له الاخطاء ويقلب له الحقائق
ويخرجها للناس مطبوعة بالالوان ! وأن من الحال على أى انسان أن
يقعده أو يسخره لأنه لا يعرف إلا لغة واحدة لا تعترف بها
قواميس النفاق ! فلا يرغب فيها الرؤوس ولا يطمئن لها الأذنان
تلك هي لغة الضمير ! الضمير الذى يجب الحق ويطمع فى الخير
للناس اجمين !

وليس فى حياة هذا القلم إلا أحد أمرين ! حق يقوله ان
استطاع أو باطل يصمت عنه ان لم يستطع . وان بأى اليوم الذى
يكون فيه ممرضاً للإيجار . !

وقد قامت فى عدن هذه المنظمات والجمعيات ولنا فى كل منها
أخوان وأصدقاء ، ونحن مع الحق نؤيده فى أى جانب منهم يكون .
ولسكن ليس لأحد أن يفرض علينا إرادة ولا رأياً أو يهدد
استقلالنا فى التفكير أو صلنا بمحصمه فى الرأى عملاً عداًئياً يحطم ما
بيننا من صداقة وإخاء . !

وشىء واحد نطلبه من المسؤولين فى كلا الجمعيتين : هو أن
يفتحوا صدورهم للنقد وحرية الرأى وعلمهم بقدر ما يسرون للتزكية
أن رحبوا بالتفنيد . ! وأما أن يطلب كل منا أن نجامله ونكذب
عليه فنقره على رأيه ونؤمن بقداصة تصرفاته وان الباطل لا يأتيه
من بين يديه ولا من خلفه ، فهى ذلك أننا شعب « متفقون
على الاغلاط » . !

والعمل كذلك يجب أن يحل محل الثرثرة والمهاترات . فالمنظمات
المتينة لا تتقلب على حصومها إلا بالامل الثمر لا بالمراء من الكلام .
ذلك هو سلاح بعضها على بعض . أما التراشق بالالفاظ وأما المهارة
بالبداء وأما سخييف الكلام ، فهو سلاح نافع يجب أن نتركه لجيش
من الاطفال !

عبدالله عبدالوهاب

اجاب الشيخ البيهجانى على اسئلة « للفضول » حول موقفه من
الحركة القومية فى عدن ومن يؤيد والى أى فريق ينتمى . وسيتشر
جوابه مفصلاً فى المدد القادم .

متفقون على الاغلاط .. !

صدرنا المدد التاسع من هذه الصحيفة بكلمة حول الحركة القومية
فى عدن قلنا فيها الحق الذى يذنبى أن يقال غير أن البعض قد
توهما وحياً من غيرنا أو فسرها تصدياً لفريق دون فريق !
ولكن القارىء الذى يفهم ما يقرأ يستطيع أن يحكم بأننا لم نخرج
عن جادة العدل - منذ ظهور هذه الصحيفة - فى كل ما كتبناه .
وكل من عرفنا أو اتصل بنا يعلم أن هذا القلم لا يمكن انك أن

الفضول .. مع رجل المعجزات !

لمندوب الفضول المحلى

عند ما ذهبت لمشاهدة فيلم «الغنى المجهول» فى سينما ريجال تقابلت
مع الدكتور «أمانويل» النوم المناطيسى المصرى الذى يقولون
عنه بأنه «رجل المعجزات» وعند ما قابلته وتحدثت اليه وجدته على
جانب كبير من الرح ورقة الحاشية ودماثة الأخلاق . وقد سألته :
هل ستمكث طويلاً فى عدن ؟

فأجاب : اننى مسروراً جداً لو اتيج لى أن اق طويلاً فى
هذه الديار ، فانا هنا أشمر أنى فى بلدى وبين اهلى وعشيرى . إلا
أنى - مع الأسف - مضطر لتأديرتها بعد عشرة أيام لاننى تعاقبت
للعمل فى الهند .

وهل ستقدم برامج جديدة للمدنيين ؟ وأن ستكون ؟
نعم ! ابتداء من يوم الجمعة ٢٩ ابريل سأبدأ بمرض برنامج
جديد فى سينما ريجال .

وما هو ؟
سأقدم برنامج «البيت الحى» أو «الخيال الحى» . خلافاً لما
سأقدمه من ألعاب سحرية جديدة لأول مرة وستقوم الفنانة «هيلدا
ويت» بمرض رقصاتها العربية والغربية الجديدة ، و
وهنا ابتداء عرض الفيلم فاعتذر الدكتور عن تمام الحديث . !

المعارك في العبدروس لا تزال على أشدها

المتظاهرون يتغلبون على القوات المسلحة !

الحكومة تستدعي فرقة من منطقة العقبة !

الثوار يستولون على مراكز هامة

القبض على زعيم المتظاهرين !

وكنت الفضول نصراً حقيقياً غمرت به الصحف المحلية في الأسبوع الماضي فقد نعرنا نياً تلك المناج التي دارت في شعب العبدروس دون أن يعلم بها أحد من الناس وقد وقتت الصحف حائرة في لوسائل التي نتحصل بها على تلك الأخبار فنكسب بها ذلك النصر ولا يزال الحسد يقل «دبرك» فلوها ويشوي «باغة» أثبتتها . ! أما نحن فننظر إليها ساخرين منها ومن نفوسنا . . منتظرين كيف يكون حالها حين نفترق بقية التفاصيل الآتية !

ميدان القتال - لمراسلنا الكافر الحربى

لا يزال المتظاهرون يبيثون في الملف والطعم فساداً وقد استدعت الحكومة فرقة من الجيش في منطقة العقبة (حق الملا) لقتامون مع البوليس على قمع المتظاهرين ! ولكن المتظاهرين تمكنوا من اقتحام إحدى الحيازات في الزعفران واستولوا على كمية من ميدان الحطب المنهبة ومخسنا خلف تناوير الخيابة . وقد اطلقوا باصقات اللهب (الميدان) على وجوه الجنود الذين اشتغلوا عن قمع الثورة بأسكل الأفراس والحيطان وقد تكبد الحجاز خسائر فادحة في مدار القنة وقوارير المسل الدرعاني

خسائر الجيش . . ومصار المراكز !

وتكبد الجيش خسائر أفدح في بعض الأشتاب التي احترقت أثناء المعركة . . وقد ضربت جمال المعاصر حصاراً شديداً حول مراكز البوليس فكلفت الدولة الرشد العام (جل جارى الدامار) أن ينصحبهم بعدم استعمال العنف ولكنه انضم الى صفوفهم قائلاً : «بين اخوتك مخطلي ولا وحدك مصيب» . . !

وقد كادت القوات المسلحة أن تكسر شوكة الثوار في اللحظة الأخيرة لولا وصول نجدات كبيرة من زرائب البقر خاضت المعركة بقرون باسلة رجعت بها كفة المتظاهرين .

انفجار مؤتمر الصلح . .

وقد عقدت غم الحوافي مؤتمراً لانتخاب وفد يتوسط في الصلح بين الطرفين والتبت فيه خطب بجميع اللغات وكانت تقوم بترجمتها غنمة متفقة تعتقد أنها غنمة عمنا الياحشى ترجمان المحكمة .

بعض المركز بير الثوار . .

وقد استولى للثوار على مراكز للملف في المييدروس تملكها خيول الخراجا بس ، التي أعلنت الحياد وعدم الاشتراك في المظاهرات وقد فزعت لهذا الحادث وهربت الى مكاتب الخوارجا قاسمة بلها المستر «بقيل» بكل ترحيب

القبض على زعيم الثورة

وقد تمكن الجيش من القاء القبض على زعيم المتظاهرين وقدم الى محكمة عسكرية ملكلكة مؤلفة من احدى عشر طفران . فأفرج عنه بضامة قدرها خمس حبوس نذيل ووقيتين شهه وسرططين شرور . . ولكنه اعدم بعد خروجه بحكم صادر من محكمة أخرى وسترون تفاصيل اعدامه في غير هذا المكان !

الجزء التام عن منطقة السيبان

المطالبة بالجلء عن مناطق أخرى

انتهت عمليات الجلء الفاجز التام عن منطقة «السيبان» في ضاحية الشيخ عثمان . . وقد قام البوليس بمجمود كبير في تطهير هذه المنطقة من المصائب الحاربة التي كانت تسمك بمسارها هناك منذ أيام الحرب . . وقد وقتت معارك طفيفة بين قوات الاحتلال وجنود البوليس وسبق الى مراكز الشرطه كثير من الذين رفضوا ان يسلموا السلاح ويلبسوا شياذرهم ويشوفوا لهم طريق . . ! وقد قدم الدكتور احمد مكبور الى الحكومة عريضة راحية المهجة . . يطلب فيها اجلء عصابات «الشياذر» المبرية عن منطقة بستان مهدي الا ان الدوائر المختصة صاحبة المرض والشان في مجلس الانس . . ترجح بقاء هذه المنطقة تحت الرصاية نظراً لصغر اعمار سكانها المحترمين !

وقد استعرض الدكتور مكبور قوات المدارة المسلحة بالجحلال والبوارى والازيار بعد انتهاء عمليات الجلء وعقد مؤتمراً للصحفيين (أصحاب الصحف موش أصحاب الجرائد) . . أكد فيه تصميمه على التوبة ومحاربة الفساد وقلة الخير ! وقد سأله مندوبنا : «ما كفتش تلمب اول زمانك يا دكتور» . . ! فأجاب : «لم يلعب اللاعبون كما لعب ابوك مكبور يا ابني . . لقد وسخت مياه البحور بمسارحي» ثم جدم اصبع رجله اليمنى وقال : «استغفر الله العظيم . . محلفتنيش بعين يا ابني انهم كانوا من كثر المشق يجرؤا بمدى بلا فلوس» . . فسأله مندوبنا : «والآن ميجروش بسدك» ؟ فضحك قائلاً : «والآن ؟ الا . . ان كان يشوفونا يجرؤا بمدى بالقواقع» . . ! وهنا عمك الدكتور لقفه بقصمة الشمه وحرف الصحفيين بعد أن خلع البدة الحربية والنشانات واستاذنهم في دخول الحراق لإخراج بقية الازيار . . !

تلغرافات مفتوحة

الى الزعيم حسنى الزعيم

اقطع الشك باليقين يا سيدى حسنى انحناس مش رانحين نمترف
بحكومتك ذى لاسها وقت بانقلاب غير شرعى ا واللى خلاه غير
شرعى انه وقع بصفه بارده تطلق سنونها من البرد . . فلا شفقة
ولا خنقة ولا ذمجة ولا ساخنة ولا حاجة من دى الحاجات الذى بملوها
عباد الله المتقنين . . ا فن شأن الانقلاب يكون شرعى يجب على
المنقلب ان يقبل الدنيا راس على عقب ، والا بلاش ا تصور ان
«أم فديس» اقبلت من القماده أمس الليل وكسرت كم مدره وكم
فنجان ا واتقوا انقلابتوا دولة وضريك ولا فيش اى حاجة .
أما مسخرة ا أما برودة دم ا أما بوسه فى راسك ا أما عود بين
اللى بقلكم مش تمام ا

الى عزاسم باشا

انتوا تشملوا أخاخكم على لاجئين فلسطين ليش ؟ مش احسن
تخلوهم يستمروا يموتوا ويربحوكم شمله ؟ دى فكره محدش يجها لك
بلاش . . ا باقى حاجة ثانية ا تكلم تلى اعترفو بسوريا على كيف ؟
وكم راس ماله دا الانقلاب من الجثث وايش ضمارة من الروس ؟
تسمح تطلع قانونه بدا كله . . نجب نعرف دنا الجماعه هم عملوا
دولة وإلا عملوا شربة ملح ا (ملاحظه : جنب هذا شويه
بردقان لندوبنا على شان وقت الجلسة ميمعش ا ناره من يدك
ليده ، مسكت يدك ثابت النبي) . . ا

افلاس مصرف توفير اهلى . . ؟

تمتبر كل عجوز من عجائز الحافات مصرف توفير فى حافتها تحب اعنده
النساء والاطفل وربات المنازل كل ما يهكب ويلطش من مصاريف البيوت
وقد بدأت النفقة تقل فى هذه المصارف التحرصكة منذ أعلنت
الصحف عن النشاط السحرى الذى قالت عنه الاعلانات انه يظهر
المكرهجة المكفولة من المجائز وكأنها بنت عشر سنوات . . وقد
أعلنت احدى هذه المصارف افلاسها أمس وظهر أنها اشترت هذا
النشاط بكل ما عندها من ودائع وامانات
ونظرا لهذه الظاهرة فقد توفر كثير من فخم المطايخ التى كان المجائز
يستعملنها صباغاً لشفطية شيب الرؤوس ا وقد عمدت للمجائز
الفقيرات الى بيع ما يملكه من قماند ومطاحن وجبال ليوفين بأغانيها
قيمة النشاط السحرى ا

وينتظر ان يفتح عيدروس الحامد عملاً لبيع الفم إذ لاحظ مندوبنا
عجائز كثيرة يسجن غنمهن من القرون الى دكانه ليشترين هذا النشاط ا
(الفضول عدد ١٠)

مجلس الامن يستدعى ممثلاً من الحمارة

الدكتور عكبور يعتذر ويبرق الى ستالين . ! ?

تلقى الدكتور احمد عكبور رئيس جمهورية المدارة برقية من خبيث
المرعى مجلس الامن . . رجوه أن يفضل بالحضور الى امريكا للمؤتمر
الذى سيمعده هناك جميع مدارين الدنيا لفحص جمجمة الرشال ستالين
وقد اعتذر عكبور عن السفر بعدم وسائل النقل هذه الايام نظر الاضرار
جمال الجوارى واشتغال التماكسى بالكفسل والامتحان والتفتيش . .
وصرح نخامته بأنه لن يركب بحراً بعد ما سمع سنبوق البس «المسودة»
يدلكم راسه ورؤوس ركايه قاعة البحر فى الشهر الماضى . . ا وأما
سلاح الطيران الجمهورى فأه مشغول بالمعارات الحربية وقذف الكدافة
الى المحارق . . ا وقد ابرق الى ستالين البرقية الآتية :

«عزيزى المشال الزناط المصاب سيطالين ! دعيت الى امريكا
لأصرايخص شخص خاش حضرتك . . ولكن موانى كثيرة ، أكثر
من مسخرتك ومصلابتك . . وقد تشككت الشعوب المحبة للسلام
فى نوع هذه الجمجمة المروسة بين كفتيك ، واللى تركض فيها المينة
الجن وأم الصبيان بين الحين والحين . . فان كانت هذه الجمجمة مملوءة
مخاً فتؤكد حضرتنا ل حضرتك أن الماء قد زاد على الطحين . . وان
هذا الشنب كان يفتنى أن يقتل حبلاً به تربطون ، وان لكم فى مستشفى
المجاذيب غرفة يا اولى الألباب . . .»

وان كانت هذه الجمجمة مدرة مصنوعة من المدر . . فهي لعمري
لمنة فقية على المحارق وغلطة شذيمة فى تاريخ الدارين . . . وأما هذه
الفراسلة الشمر المصوفة شذياً تحت نخرتك ، فتالله لأن تمصدها وتأجر
بها على فقير يوقدها ويدفأ بلهها من برد روسيا خير لك من تركوبها
فوق مشارك على فاشوش . . .»

حبيبك رغم انفك
«عكبوروف بن منفتوف»

ارشادات . . .

حذار ان تجلع نملكك لماسح الأحذية قبل ان تحقق من وجود
شمر فى «البرش» . . فإن أغلبها قد أصبحت جزفاً بلاشمر ا
واذا وجدت الشمر فلا تمطه الا فردة واحدة لتجرمه من الفائدة اذا
بهذلك وهرب بها . . ا واذا تبرزت يوم الأحد فلا تدع «الزنبيلو»
يمشى وراءك ا أمش وراءه أنت والا فقد تصل الى الباب وليس
وراءك غير الطريق وسبحان مطحس الزناييل . . ا

مندوب الفضول في سوريا

جولة الاسبوع !

بقلم مجدوبنا المحلى ...

سيدى رئيس التحرير : لم أتمكن من الجولة الا في نهاية الاسبوع فقد شغلت بتأدية سرعات اضافية في مستشفى المجانين . وفي آخر فرصة زرت مكتب طائرات « B O A C » بمدن وقد استقبلني الموظفون بما قدروا عليه من بحيرة وبرطام ! ولكنهم لا يعرفوا اننا مندوبكم حذفونا لثوق كرسي ايش على كرسي ! ما كدت استقر عليه حتى باشرت اول درس من الاماب الهلوانية في حياتي

واذا برجلي تكتبان حرف « V » علامة النصر في الهواء . ا ولم كنت اعنى ان ترتكر رجلي الثالثة لتكتب حرف « W » دبليو

وحينئذ تذكرت قول القلوب :

واذا برجلي عند الراس موضعها

والراس منفوس في موضع القدم

واذا بالكروسي فوق صدر المحترم ، واذا بالمحترم (الى هو أنا) مبطوح على ظهره تحت الكروسي . ا وقد بادر الموظفون لاقاذا الكروسي فقد خافوا ان يحدث فيه كسر جديد فوق الواحد والستين التى فيه وقد اعتذروا بأن المدير لا يحسن التجارة والا تفقد صلحه من زمان !

وبعد الإنهاء من هذه الزيارة خرجنا من الباب الخافى لنشاهد صاحبة المصمة شاة الخواجا الجريكى أبو شنب تاجر البن وقد جاءها الحماض في وسط الشارع وعبثاً حاولت أن أعرف نوع اللولود أو ذكر أم أنثى لانه لم يكن قد خرج غير نصفه في ذلك الحين . وبمدها توكلنا على الله وجناب التواهي فدخلنا دكان الأستاذ عبد الرحيم الفلستينى وكيل جريدتكم . واما أشهد لله ان حضرته من المساهمين في تربية وتنقيف الجيل الجديد الذين بأون لتلقى الدروس على ميز «البوكر» في دكانه ملاوة على الكحول والشيوه والمكرضحين الذين يتهاقون على الأميزاز لاستدراك ما قاتهم من علم «البوكر» في أيام الشباب . ا وهكذا يقوم الأستاذ عبده بدر هام في قرفشه وحربشه بيبسات وأرادى الجيلين الجديد والجديم سكات بسكات دون ان يتبجح أو يقشر أو يقول أنه مقصوف عمر

يختاره لها بقدر ما يتقص من اللال ، حتى اليوم الذى لم يبق معه إلا بضعة فلوس . فقالت له : «اليوم جو ما ذا» ؟ فأجابها مقابلاً أنه وخسائر : «اليوم جو خبز وسمك وخل» ! ثم أصبح في اليوم الذى يليه فقيراً لا يملك شيئاً ! فاذاها تسأله في غنج ودلال : «اليوم جو ما ذا أيها الحبيب» فانفجر نأراً وقال لها بسخط وغيظ : «اليوم - أيتها الممونة - جو طلاق» . ا

نشرت «أخبار اليوم» ان مندوبنا ركب طياره لسوريا للتحقيق في الانقلاب وقد نشرت هذا الخبر عملاً بحرية الفشر . لان اصله حقنا والمندوب مندوبنا والطياره طيارتنا لكن نحننا ناس مؤدبين منحش التيل والقالم ونشوار الأخبار . وهكذا بأغ التواضع وعدم حب الظهور بحري الفضول الى حد ان كل واحد لا ندري شماله ماسرقت عينه . . . ! وقد نشرته أخبار اليوم مشوها مخربطاً كأنما نشرت وجه مندوبنا لا خبر مندوبنا . ا أما الخبر فهو هذا على قفاه الصحيح :

«امتلى مندوب الفضول الى سوريا طيارة ممطوطة من طراز «هتش» . ا لموافاتنا بالفصيح عن الانقلاب وكانت الرحلة موقفة لم نصب فيها الطيارة الا بتمزرة واحدة وقد استعمل مندوبنا المحرك الاحتياطي من طراز «دهنه يا اخوان» ! ولكنه لم يجرد في السماء إخواناً يدهفوه ! فواصل التمزرة وأكل جزمته الجديدة حين كاد ان يموت من الجوع ، وابق لنا يقول : «امثوا اليها واحده ثانية قابلة للأكل عند اللزوم» . ا ولما وصل الى سماء تل أبيب أخذته اسهال شنيع فاضطر ان يقف ليفرغ المحصول على رأس دولة اسرائيل ! ولما وصل الى شرق الأردن اطلقت عليه المدافع المضاده لطائرات العرب فرد عليهم «بجفاري» من الغاز الحسانق من قصبه مدفقه التجتاني المرفوف ومنها وتوكل على الله لسوريا وهناك لفظ آخر أنفاسه فقد قابله في مطار «الزه» بمض الجنود وحسبوه يهودى فزرو أبوه لمن فطروه . ا وهكذا يلقى الفضوليون مصارعهم في سبيل الصحافة الوطنية وقلة العقل وقد اوصى الشهيد بجميع متروكاته - وهي عبارة عن كفن مستعمل ورثه عن أبيه وجلبن بقرول عال وصندوق كبريت - أوصى بكل ذلك للمجازر الفقيرات اللواتي يمجزن عن تكاليف الانتحار والسفر الى الآخرة ا فبلى الرافعات ان يصلن اليها لتسلم الوصية المذكورة والله يبرى ذمتنا . ا

قصة العدد

جو طلاق . .

تزوج أدهم - وكان غنياً ما في حاله بأس - من امرأة جميلة لموب وكانت قد اخضعت ارادته وفرضت عليه أن يجيئها من الما كل والشرب كل يوم بلون جديد بحسب الجو الذى يصبح فيه ذلك اليوم . فتسأله كل صباح قائلة : «اليوم جو ما ذا» ؟ فيجيب مثلاً : «اليوم جو زيب ولبن وحلوى» وتسأله اليوم الذى بمده : «اليوم جو ما ذا» ؟ فيقول «اليوم جو لحم مشوى وارز مفلى ورممجون بالسل الطارى» وهكذا يدواليك وهم جرا وسحباً

حتى أحس الرجل بالفقر . فبدأ كل يوم ينهارن في الصنف الذى

للرجال والنساء

أراد الوالد ان يمتحن معلومات ابنه التلميذ فدعا اليه وسأله :
« من الذى قتل عمر ابن الخطاب » ؟ فسكت الولد ولم يجب . فصاح
عليه ابوه قائلاً : « قل لي يا وعد من الذى قتل عمر ابن الخطاب » ؟ وهنا
انفجر الولد باكياً وقال : « والله العظيم يا بابا ما هو أنا » . ! فاعتاظ الرجل
من بلادة ولده واراد ان يلطمه . ولكن الزوجة أمسكت بده قائلة :
« يا شيخ حرام عليك تفجع الولد بلاش يمكن صدق ان مش هو » . !
فنظر الرجل الى ولده بأسف وقال : « من اشبه امه فاطم » . !

الرفع .. الضيف

استأجرت مجوز صماء منزلاً في البلدة قريباً من ساحل الميناء وكانت
شديدة الصمم وبسرفة في العناية بالزينة والتجميل . . . وفي احدى الأيام
شرف البلدة زائر من كبار الحكام فاطلقت له احدى عشر مدفأ من
بارجة الميناء فلما سمعت المجوز الصماء طلقات المدافع القوية حسيبها
قزماً خفيفاً من ضيف على الباب . خفت الى « المارية » والمشاط واصاحت
شعرها وطلت وجهها بالبودر وتمطرت بأسراف (ثم انترت من الباب
وقالت : « تفضل ») !

مبدع فاشئ

عاد الرجل الى منزله في ساعة متأخرة من الليل فشى في غرفة النوم
على اصابه خشية أن تنتبه له زوجته . النائمة مع طفلها على السرير . .
وكانت قد استيقظت ولكنها لم تتكلم حتى إذا رأت أنه قد قارب سريره
تصنحت . فقفز الرجل الى « هندول » الطفل بهزه فارغاً فسأته :
ماذا تصنع ؟ فأجاب : لقد بكى الطفل فأيقظني وخشيت ان يوقظك انت
فهزته لينام فضحكك لزوجتي قائلة : « كتر خيرك . قم واخلع
تيابك لتنام ولا تنب نفسك ايها الكذاب ! إن الطفل نايم بجانبني » !

احتفال السواقين بفوزهم في الرصحاء

صلاة الغائب على أرواح الشهداء ..

اقام سائقو السيارات « التنكسي » احتفالاً رائعاً بمناسبة فوزهم في
امتحان ادارة الامن للمام للسيارات . وقد اقيم سراق الاحتفال في
زريبة عمه الرديني وشرف الحفل عدد كبير من المهندسين والاجنيرت
وكان رئيس المشرف فيه والد الجميع عمنا ناصر عدله « هيا تويهي ، هيا
معملا ، هيا شيخ » . ! وقد افتتح الحفلة بخطبة « شفرلت » القاها بلغة
« فرت كلش » . فكان لها ابلغ الأثر في فكفكة سكاريب رؤوس
الدهون ! وقد القاها بسرعة وحما ان دل على شئ فأعما يدل على أنه
كان « داعس سليط لما التخته » ! وقد قال في خطبته :

سادني هيامملا ، هيا تويهي ، هيا شيخ ، الليل ناقص نفرغلق ا
ثم بدل الاحبيت وقال : « أبنائي الاعزاء هذا الله رؤوسكم هذا ولزهدكم
تحت المجلات لزا . أما بعد فقد ستركم الله هذه المرة وأسأله تعالى ان
يستركم في كل مرة وكرة . ! نخلوا بالكلم على القاترات والطرادات فالسيد
الأنيس من زاد على ابليس ونجسا من التفليس وطحس على عسكري
البوليس . ألا وان خير الامور أوسطها ! وخيركم من زمط قليلا
وحربش كثيرا . والحائر للباثر من يظل في الزغاطيط دائر ، وينقع في
كل يوم تيوب وتأر ، ويشحت الشمة من عمه ناصر »

ثم وزعت على المكندسلين قطع الفيار واكواب السليط الحمارق
واقصاف البراصات وكان الجميع يهتفون بحياة « الدردين » . وفي النهاية
أدى الجميع صلاة الغائب على ارواح مكائئ الشهداء من البوابير التي سقطت
شحية في ميدان الشرف والفخار و « الحازري » بمد جهاد وبرشوت
وطحسات ومشاور طول عمرارض !

وهنا طفاً السويس وانقطعت البطه . !

ما التي عليه القبض وشكك محكمة لما كنه بهمة « الفقرة المطمي » فصدر
الحكم لهادل باعدامه ذبحاً . . .

وفي صباح الاربعاء الماضي أجرى حكم الاعدام الشرعي في ميدان
الطيخ في حفل شهده كبار الرؤوس من بسس الحوافي وطوال القبول
من قسط الحارات . ! وقد دعي مندوب الفضول الى ساحة الليخار في
الملا لمشاركة عمنا حسن وموظفيه نهش لحات وشحات المجرم الشق
المشار اليه . . . وذلك في الساعة ١٢ ظهر فكانت غدرة حنافة هتف الجميع
على أروها بحياة الشريفة والقانون . . . ورقموا اأك الضراعة الى الله تعالى
ان يحفظ وينصر ويؤيد عمنا حسن زوقري وان يلهم تيوسه قلة العقول
والقفز من الطواق والنوافذ حتى يشاهدوا حفلات اعدامها كل يوم . . .
وهكذا الحكم المدل وهكذا الاعدام والا بلاش . . . !

كيف اعدم قائد الثورة الزعيم تيسانه ..

تفاصيل واقية عن تنفيذ الحكم باعدامه !

نشرنا في عبر هذا المسكان نبأ القبض على قائد المظاهرات الثورية
الزعيم « تيسان ابو قرون » . وقد ظهر من التحقيق انه مملوك لمننا
حسن زوقري مدير مخازن البس في الملا . وقد دعي حضرته الى المحكمة
حالاً للضمان على تيسانه بحسن السلوك فقدم حضرته الضمان السكاي وروح
بالتيس . ولكن المدر ابن المدر (يعني التيس موش الآدي) اقفز
من النافذة ليلاً محاولاً الرجوع لقيادة الثورة من جديد . وسرعان

وظيفة شاغرة

يطلب كاتب قدير على كتابة المراسلات بالانجليزية وتسجيل الحسابات والكتابة على الآلة الكاتبة وسائر نظام العمل في المكتب .
يجب أن تقدم الطلبات بالكتابة بين الساعة ٩ و ١٢ صباحاً ويجب أن تقدم الشهادات مع الطلب أيضاً .
قدموا طلباتكم الى :

طه وشركاه

سبها مريكن الميدان - عدن

لماذا لا تجعل بشرتك وجهك ناعمة ؟

انك تشمر بخشونة لا تطاق في بشرتك وجهك اترك كل حلقة فلديك تحتفظ بشرتك وجهك بنعمتها الطبيعية استعمل «لوشن» .

MARL BORO
After Shave Lotion

مارل بورو

الوكلاء الوحيدون لعدن والين والمحبيات

صيدلية الشرق شارع الميدان - عدن



دخن السجائر

العالية المتأززة

كنساس

شركة الصباغة الوطنية

تقدم لكم أجود الأصناف بألوان ثابتة مختلفة ممتازة
جودة الاصناف ، وإمانة الماملة ، شمار محلاتنا

سلام محمد شرجي ، محمد محرز الوبى عدن

اعلان

يوجد في دكاننا جميع أنواع المطورات الجميلة التي لا مثيل لها
باسعار متهاودة جداً . وأخيراً وصلتنا كمية محدودة من عطر روح
المسك وروح الورد وغيرها من المطورات التي تثبت رائحتها الى
ثلاث أو أربع أيام . وتباع بأثمان معتدلة جداً : المسكي خمس
رييات ، وروح الورد خمس ربيات أيضاً .

تباع بالمكتبة الاسلامية

لصاحبها : منشى غلام محمد ، في السوق الكبير - عدن

عودة الى الشباب

عملية واحدة بالمشاط السحري ، تميد لك عشر سنوات من
الشباب .

لأول مرة في تاريخ عدن تصل الأمشاط السحرية الى محل عيادروس
الحامد المعروف وراء مسجد خواص بـعدن . والمشهور ببيع النظارات
الشمسية الافرنسية والأمر بـصكية المتأززة ، وبيع أحدث اسطوانات
الاجاني المرية المختلفة ماركة (بوليفون) وغيرها من الماركات الشهيرة .

زوروا محل عيادروس الحامد

وراء مسجد خواص ، بـعدن

سينما پرافين .. تعود الى مجدها الفني من جديد

فتفتح أبوابها على أروع تشكيلات أعزبها الفن في مصر والهند من الافلام

تحت إشراف مديرها الشاب الوطني صالح محمد البافمي

إبتداء من أمس الجمعة ٢٩ مارش

الراحة مضمونة .. التجديد في كل شيء .. الاسعار كالعادة ..