

منواف المرسلات :

مكتب « الفضول » هرمه

للادارة حق التصرف فيما يرد اليها

ولا نماد الرسائل بأى حال

## الفضول

صحيفة عربية حرة جامعة

AL-FUDHOOL

صاحبها ورئيس تحريرها  
عبدالله عبدالرهاب نعمانه

لاشتراك :

١٠ رويات لمدن وحضرموت والهيبت واليمن  
١٢ روية للخارج بالبريد العادي

نمن العدد ٤ آتات

ويعب للشعوب يجمع بينها طبع واحد في الدعوة لمن قدم أجرة دون التفات إلى مبدئه وأعماله وما أرتفع صوت هذه الفئة حتى تماثلت الأصوات الصادقة من كل مكان وكلها تقول « كذابون » زور وهيتان » إنما نشرتموه ليس فيه شيء من الحقيقة لأن حقيقة الأموال في اليمن لم تعد مجهولة لدى أحد لقد اكتشفنا الأنوار للكاشفة حتى ظهرت معالمها ووقفت عليها الأبصار .

إن ما هنالك لا يمدو شعباً بئساً محرماً من التعليم والعناية الصحية تفنك بمئاته لأراض ويساق أحراره إلى غيابات السجون وأعواد القناصل ويخفق بنيه حرية الرأي وتبث بمقدراته عصاة من الممج والأوباش لا تفقه ولا تحب أن تفقه معنى الحكم الصالح والنظام القويم وعاملة بانواع من التمسف والأرهاق حتى هوت به إلى الحضيض . رجلائه لا قيمة له بين الشعوب وأنتشرت في كل أفق نماذج منه تقدم للعالم الدليل على ما وصل اليه من وضع محزن ومأسى تثير مشاعر الإنسانية فكانت خيبة للدعاة ومن استخدمهم نظفت أوسانهم صرتمة ذبيحة شأنهم في ذلك شأن من يحاول ستر الجريمة التلوثة بها بداه وقد أحاط به حراس المدلاة إن محارلة حكومة اليمن استهال دعابة لا تقوم على أساس من الواقع يضرها أكثر مما ينفعها لأنها تفتح عليها أبواب الحديث عنها وهو حديث مها حائل الرء تلطفيه فلن يكون إلا صبراً لأنه عن شمت بئس مذبح وحكومة متجبرة ، فسدها ولحمته السخطا وللنقد حيناً والأين والمويل أحماناً تقمص ممانيه أشباح للشب المنهم الجريح والحكم الجائر للفساد الصئول . .

وقد وجدت حكومة اليمن ودعائها للذع سباط النقد والتفقيذ فإذا هي فاعلة الآن ؟ أغضى فقصبح مضفة للافلام وهدفاً يرمي في معرض الفضيحة أم تنزل فيخرس صوتها ؟

كلا الحالين فيه أراج لها ، ولن يجملها بمنآى عن النقد والتوجيه فان الأنتظار قد اكتشفتها والأساه قد عرفوا موطن الداء في هذا الجانب من الانسانية ولن يتركوه حتى يستأصلوه . فلها أن تختار إما أن تصلح من أسرها ما فسد - وكله فاسد - وتمنق الشعب من ربة عبوديتها وتضع في يديه حقوقه وتصرف في أموره وفق رغائبه فتضمن لنفسها البقاء ويضع للناس أيديهم في بداه ويمدون سخيبة متفضلة ويذكرونها بما

( البقية على الصفحة الثامنة )

## دهاية حكومة اليمن تقضحها ..

من أساليب الظلم المتكررة في اليمن المدول إلى حد ما عن سياسة المرولة والدخول في تجربة جديدة . هي تجربة بث الدعابة للنفس بالباطل والظاهر أن الحكومة اليمنية لم تقدم على هذه الخطوة إلا بعد تفكير طويل أظهرت أثر تفكيرها للدلائل من نوع الدعابة التي أرادتها ومن نوع الدعابة التي إختارهم ليقوموا حولها نسيجاً خرافياً يوم البيدين عنها أنها قد تحركت وشرعت في بمض الأسلحات المامة وكانت على حذر لا فيما أقدمت عليه فأنها تعلم أن الذين يحملون ضمان حية ومشاعر إنسانية لن يقبلوا وضع أيديهم في بداه وعدها بالباطل ويقدموا للعالم دعابة لا حقيقة لها لأن نواحي الخير في نفوسهم ستثور وتتهدد وبمعلمهم على نشر الحقيقة أو شيء منها .

لذلك عمدت إلى طائفة من الداهين وضمت حواسمهم وعواطفهم وعقولهم في أخلفة من المادة . مادة الذهب والفضة ينطقون بوحى منها فلا يصعبهم للتصير إلا إذا لاح لهم ريقها ، فأخذت تسلب الناس بقايا الرمق تفتن جيوبهم وخزائنهم ومنازلهم الخاوية لتقدم منها لدعائها صرراً من المال مبللة بدموع المرأة والجياح والمرضى فإذا كان بمد ذلك ؟ ظهرت فئة مأسورة قليلة بينها زمالة في تأييد الأتعداد

## اقرأ هذا ..؟

في الصفحات الأولى من جرائد العالم قصة جريدة « لا برنسا » قصة كفاح تحريرية ضد طاغية .. ولقد وفقت جرائد العالم كلها إلى جانب الجريدة الحرة ، ووقفت الدكتاتور بيرون وحده : وخسرت الأرجنتين بهذا الطغيان سميتها بين العالم كله .. ذلك لأن الطغاة لا يقيدون حرية الصحف إلا إذا أرادوا إطفاء النور ليرتكبوا جريمة في الظلام ! وإذا نجح الطاغية في القضاء على حرية الصحافة في بلاده فانه يحتر نفسه قيراً يدين فيه .. ان حرية الصحافة ستبقى وتتهدد الطغيان ..

... وصحت القاصس وتفازعت  
راسى شتى خواطر وأفكار وتراقصت  
أمام عيني أشباح أدنياء البشرية  
جماء .. أشباح سماسرة جلادي  
الشعوب .. أشباح من قادرا  
الأذنان الى المشانق لقاء دربهات  
تمطى لهم .. أشباح النحاسين  
الذين يهاول البشرية هيبداً للدايين  
من الملوكة والأدنياء من الأسماء  
والساقطين من النبلاء الزوميين ..  
تراقصت كل تلك الأشباح أمام  
عيني وتجمعت في صورة « الحرباء »  
وتجلت الصورة أمامي . بشراً  
سويًا .

إنها شخص ... شخص  
أعرفه . « أنها » فرد مقرب  
مبتلون « بليس لكل زمان ردة  
حضرت » « أنها » مصلحي جزأ  
بآمال الشعوب لقاء ما عداً جيباً  
ويشبع بطناً .. وسرى أمام عيني  
شريط استقرضت عليه حياة  
الشخص إياه .. حياة الشخص  
الحرباء :

في عدن : تلميذ هادي يسير مع  
الدرس سير طالب  
بسيط كسول يلود جاسوس صغير  
يقطن مملوكاً أو يجامل فراسخاً ويحمل  
أخبار أخوانه التلاميذ الى اللاهطين  
ضريقة منومة بما يسمى اللهم ويهدد  
مستقبلهم وهكذا ظلت حياته

## سبهار ..

الدراسية الى أن وصل الى حيث  
صفته شهادة كامبردج التي لم يستطع  
النجاح بها حتى ولو باللغة العربية  
وخرج الى الجو للمدني سماراً  
مفانطاً متلاعباً ولم يجد في حياته  
تلك جدوى

والتحق هناك  
ثم الى مصر : بدون شهادة  
ناوية وكان مثال الطالب المادى  
التراف المتعلق المكسال الذى يقبل  
بهذا الأستاذ ويقدم لذلك هدية  
أو أية خدمة ويلتمس هوناً  
في الفلسفة مثلاً - ذلك الموضوع  
الذى كان يقطع شعره وينطق لأجله  
على نفسه لأبواب وياغ للامم الرابع  
وجاء دور الرسالة الجامعية فقلب  
الفتى الرأى بطناً لظهور وأهدى  
أخيراً الى موضوع رأى أن المتجنين

لن يكونوا به جد خبيرين . وكثرت  
له رسالته عن « اليمن » وكان أحد  
فصول الرسالة « اليمن جاهلة بجمهولة »  
ولقد قال من اليمن وأهلها ما قال  
مالك في الخبر . وكانت كثيراً  
من الحقائق ضيقة لتثير عجب القارى  
المتحن .. ونجح البطل ونال  
في كارديف : وبين عشية  
وتضحاهما وثب  
البطل المناس على طائرة ممالقه من  
تقود ووصل الى بريطانيا وهناك  
وجد أن عليه أن يوفر، فحل ضيفاً  
على أحرار اليمن في ( كارديف )  
فما له أرنلك معاملة من نسي قوله  
الرسول : « اتق شر من أحسنت  
اليه » فأحسنا ضيفته وعاد من  
( كارديف ) وقد ستر نصف دينه

في عدن للمرة الثالثة : (النهضة)  
كلمة تنهى

في أوروبا اتتمش لغنون والدلوم  
والآداب وتنهى عندنا اليقظة والسير  
الحديث على سبيل التقدم وتعني معانينا  
مشرفة في كل زمان ومكان ورأى  
( عروسة الورق ) إياه أن ينشئ  
مجلة باسم « معروف » وقال بعض  
أعداء الصحافة الحقة أن ( عروسة  
الورق ) ميدان الصحافة منناه سد  
باب الرزق أمام أصحاب الصحف  
جيماً . وأن سيموت الساكين  
جوعاً وعمل الى جانب الشارع  
الصحفية المنفوخة قهرمان أسراء  
ومعاجراً بمواهب أفذاذ الشباب  
ولب على جبل هذا السلطان يوماً  
آخر وهو يسمى الى تكثيل المال  
بشئ أنواع الوسائل المصححة للحجلة  
وبالأمس القريب  
في اليمن : فقط رأى الذي

الألمى أن يصطاد طرزين بحجر .  
مرف أن دور الانتخابات قد حان  
وأن عليه أن يجوز عطف أبناء  
اليمين ليخطو خطوة أخرى نحو  
مكسب جديد ومد نظره للثاقب  
الى ما وراء الحدود المدنية وأمتطى  
الهواء الى الأعقاب المتوكية وهناك  
حيث تقيع أكياس الرزالات  
الأحدية رابط ( البطل الريالى )  
مدة من الوقت ربنا استرضى  
( الحكم اليمنى ) رب العقود وجلاد  
الشعوب وبمد أن قطع له عهداً بأن  
يضفي على ظلمه وفرعنته واستبداده  
ستاراً يندسه من هزبل خياله من  
المدل والتقدمية والاصلاح عاد  
يقول وللميمنيين أنفسهم مع الأسف  
اليمين في مصاف أرق للدرل الأربية  
وعند هذا فقط ضم الناس  
أيديهم وقالوا بالكاذب الخقال  
وسقط رداء الرياء والزبدقة من

## سجائر : كابلرو ..

كان لا يدخنها إلا الاغنياء أما الآن فقد استطاعنا بتضحياتنا بالارباح  
أن نجعلها في متناول الصغير والكبير والفقير فأصبح الجميع يدخنون

سجائر كابلرو .. من أرفع أنواع الدخان ذى الرهكة اللذيذة المنعقة

Sole Agent, O. A. Basunid & Sons Aden.

الوكلاء الوحيدون : عمر عبدالله باسنيدي وأولاده .. عدن

٢٠ سجارة  
ب ٦ آيات

أكتاف (كاذب القرن العشرين) وساطه أصدقاؤه قبل أعدائه بأسنة حداد ولا موه لوماً قاسياً وتسكمت (جريدته) في الشوارع لا يشتريها الا شامت بود أن يعرف الى أي مدى من الانحطاط بلغت أولئك مفسر إذا كانت هي الجهاد - الورق والحرير - لم تفلأشي خجلاً من فملة صاحبها المنكرة الخزية .

ولكن « قل في الفاس أصحاب الحياء » وهامو مخزوع « اليمن الحديثة » يستجدي أصوات أبناء اليمن الذين عاد ليستمدد ع حال استجداه من جلاله الأكبر لم يكن إلا قعباً من أجسامهم ومرفقاً من جبين كل فرد منهم .

والمدني الحر اليوم لا يقول إلا : « من قل فيه الحياء يمل في الدنيا ما يشناه » ويصمت ليقول قولته في (عروسة الورق) يوم الانتخبات ليقول له « كني كذباً وخداعاً . أريد أن يمثلنا شخص هوأت التي مرغنا فيك كل مخزية مخجلة . كفي عد الى بارتك رب الريالات والفضافات أو الى مولاك صاحب فصوص اليواقيت وخواتم الألاس . عد اليهما وتقلب في حضن ذاصرة وتمرغ عند أقدام ذلك أخرى . »

أيها تشبم المدني للسكرم وأنتم يا أبناء اليمن الذين في عدن لا تنتخبوا سماسة الجلادين وإعسة للضار وعبيد للظالمين اقبلوا للانتخابات قداسها وبين المرشحين من الخلفين ذوي الصفحات الفنية كثيرين وكثيرون جنأ . فلا تؤيدوا من ضحك من ذؤونكم وهراً بمصائبكم وأراد أن يبني له مجداً من المال على أكتافكم [أبه الصبار العربي]

**السناج الحبري في اليمن**

نشرت جريدة « الجمهور المصري » الفراء مقالاً لمراسلها الخاص في عدن ما يلي بصوتها :

حكومة اليمن تخشى تسرب المدينة . . . الافكار الحديثة تدفع اليمن الى الثورة . !

ليس في اليمن قنابل ذرية أو ايديولوجية ، أو اختراعات جبارة تحمل قادة اليمن على فرض هذا السناج الحديدي حولها ولكن . . . في السجن شعباً مستهدماً وأدعا يخيف الدولة أكثر من الطائرات للقنات ، والقذائف الصاروخية ، وأخشي ما يخشاه حاكم اليمن أن تسرب الافكار الحديثة الى هذا الشعب المسلم ، فتخلق فيه العناصر المتمردة ، وعندئذ يتآمر محصول الدولة من الذهب . الذي تكسده من عرق هذا الشعب الوازع المسكين

ثم قالت : هذا هو سر الحصار الجبار الذي فرض على الشعب اليمني ، ولجمل بينه وبين العالم الحديث سدا منيماً »

ثم مضت الجريدة تذكر مصرع الامام يحيى ككنتيجة فمالة ، ورد فعل مباشر لهذا الحصار وتمرضت بعد ذلك الى ذكر مصرع اخوة الامام أحمد . قائله : « وهناك همس يشبه الضجيج ، تنذارة له الملامح قبل الاسنة من اخوة الامام احمد الذين مانوا بعد مصرع أبيهم ، واكتنفت مصارعهم خيالات واقاصيص . »

« فمذا سيف الحق إراهم الذي عاد من منفاه بعد اصابه أخيه أحمد عرش اليمن . لم يلبث أن اعلمت وفاته ثم خرست اللسان ولم تسمع من بين الشفاه سوى

رهينة عند الملك . وبذلك يضمن الملك رلاء جميع القبائل لأن أي بادرة من تمرد القبيلة كفيئة ياب يتصرف الملك في الرهينة كيف يشاء »

ثم تخلصت الجريدة الى ان هذا النظام « الرهائن » قد بدأ يفقد قيمته واستدلت على ذلك بالاضطرابات التي وقتت أخيراً في لواء صدرة بقبيلتي سحار وخولان حين استدعى الأسياد شيخ مشايخ هاتين القبيلتين الشيخ عبد الله بن مناع لفايلته فأوجس خيفة من هذه المقابلة وشرا ، فهرب فصدر الامام امرا بخراب دار للشيخ واعتقال ستين شيخاً من مشايخ قبائل سحار وخولان التي برأسها الشيخ عبد الله بن مناع الحارث من مقابلة الامام

هجمة من المصير تفسيرها » وسيف الاسلام يحي أيضا بعد أخيه براهم . . إن أعراض للتسميم ظاهرة عليه فجأة ولقد طيرت شركاك الانباء فنيه بمد ساعات بعدما نقل بالطائرة لملاجه ولكن هيبت . . .

هكذا تدور المجلة لا تنبأ اذا أخذت في طريقها الأمير أو الحقير» ثم أرخت الجريدة نظام الرهائن الذي تفرضه حكومة اليمن على رؤساء القبائل ومشايخهم وصفوتها

فقات :

ونظام الرهائن من أنظمة الستار الحديدي في اليمن ، ويتأخص هذا النظام في أن كل رئيس قبيلة يودع ولده أو أعز شخص لديه

رهينة عند الملك . وبذلك يضمن الملك رلاء جميع القبائل لأن أي بادرة من تمرد القبيلة كفيئة ياب يتصرف الملك في الرهينة كيف يشاء »

ثم تخلصت الجريدة الى ان هذا النظام « الرهائن » قد بدأ يفقد قيمته واستدلت على ذلك بالاضطرابات التي وقتت أخيراً في لواء صدرة بقبيلتي سحار وخولان حين استدعى الأسياد شيخ مشايخ هاتين القبيلتين الشيخ عبد الله بن مناع لفايلته فأوجس خيفة من هذه المقابلة وشرا ، فهرب فصدر الامام امرا بخراب دار للشيخ واعتقال ستين شيخاً من مشايخ قبائل سحار وخولان التي برأسها الشيخ عبد الله بن مناع الحارث من مقابلة الامام

نظام الرهائن من أنظمة الستار الحديدي في اليمن ، ويتأخص هذا النظام في أن كل رئيس قبيلة يودع ولده أو أعز شخص لديه

فقات :

ونظام الرهائن من أنظمة الستار الحديدي في اليمن ، ويتأخص هذا النظام في أن كل رئيس قبيلة يودع ولده أو أعز شخص لديه

**الخبز « الروتي » الذي لا يتغير**

بوج لدينا خبز (روتي) أصريكي المصطنع بالزبدة والخميرة الأمريكية والذي يقومون بعمله أناس لهم خبرة فنية في صنعه ومع هذا فشلنا مستعد أن يموت المسافرين في هذا الخبز الذي لا يؤر غايه الهوى حتى بعد شهر . كما أننا مستعدون أن نتقاول مع جميع أصحاب الولايم لموتهم (بالروتي) الممن وباسمار مقولة . . . ويوجد لدينا جميع أنواع الكيك بالزبيب والحام والشوكولاته وبسكت الشمر الممجون بالزبدة وغيره

**اتصلوا بفرون : أحمد محمد**

، شارع الزعفران - عدن - بحوار الحضار

## ملحة الاعراب

باب النزاع

يأخذل شمر واخدم الأندالا  
وخذ على خدمتك الريالا  
وكفكف الساعد ثم الساقا  
واستعملني للذدر وللنفاقا  
وانتقد الأحرار في الأعمالي  
وحيد الأشرار في الأفعال  
واحل مصابا طويلا قويه  
واضربهم من حصل اللقيه  
لا تضربن صاحب الفضولي  
وسر إلى المنافق الرذيلي  
من يأخذ الماش للنفاق  
والكذب والنفاق والنفاق  
ما ذنب عبد الله إذ قضر به ؟  
ماذا جنى ؟ من ذا الذي كذبه ؟

باب السينا

ضربته يأخذل وسط الخدي  
فصار مغمى فاقدا للرشدي  
فجاه الأدهل بالسيارة  
بسمه في سرعة الطيارة  
في حين نمان أنه أكبرو  
كانما للقرم هو الكمشرو  
أخبره بمد وقوع الحادة  
أن الفضول صوبته كارثة  
ولا يزال عند باب السينا  
منمى عليه فوق وجهه الدما  
قاندن القزم من هذا الخير  
وراح كي بقو حقيمة الأثر

باب الشركي

وقوي، الشوكي لما حضرا  
ملطخا بدمه مخدرا  
ققال شلوه إلى المستشفى  
بمالجوه بالدواء كي يشفي

باب الخرج

ققال أني خارج بمافيه  
أحرر الفضول فهي القاضيه  
لن أتواني قط من جهادي  
وسوف أحوضفحة للفسادي

## الفانوس ...

جربة مائة ونص .. بشرط الطعم ا

رئيس تحريرها المسطول : أبو يعين

## الافتتاحية ...

الحمد لله المنعم الجبار ، الذي جعل زرقاء الهامة تكشف ما وراء الأشجار ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له لعن الجبناء الذين يفتنون بالليل ويحتفون بالنهار اللهم صل وسلم على محمد سيد الأنام ، وعلى آله وأصحابه البررة الكرام ، الذين جرموا التزلف والنفاق للاسراء والحكام ، أما بعد فيا عباد الله : أوصيكم ونفسي من الآن بالأحتراس والحذر ، في كل مكان ، فقد مضى زمن الباكورة والخيزران وإحذروا يا حيران العميون من سوء الظن بالبوليس فلم يعودوا مشغولين بخلق ذقوسهم وتصفية الدريس ، وأنتم يا من احتفلتم بميد الجاممة العربية ، وبحت أصواتكم من الحطاب الرناة والكلمات المسولة الذهبية ، هلا ذكرتم إحدى ضحايا الجاممة ، والقيم نظرة إلى البشرية المباره الجاممة ، وأما أنتم يا من تمشون في الكهوف حفاة عمراة ، وأمثال الرفاعي والرافعي والأجلو همري يتمنون بكرم المقام الشريف والهيبت ، موتوا إن أسقطتم فلا سبيل إلى انقاذكم من المهلكات ، مادام الكذب والدجل والنفاق يتلبس به باعة الضمائر ، الذين أوقفوا أقلامهم وشروها للدفاع عن كل ظالم أو طاغية أو فاجر ، أقول قولي هذا واستغفر الله العظيم لكم ولي ، والمدحر الملقى على سرير المستشفى الأهلي ، وأسأله تعالى أن لا يسيل لأحدكم دما ، ولا يكسر له سقا ، ولا عطا ، انه هو السميع الأعز الأجل ، الذي من على محررنا بسيارة الشهم عثمان الأدهل ، فنقله إلى المستشفى وحمله باليدين ، بارك الله له في أولاده عبد الله ، وصالح ، ومحمد ، وحسين ، آيين آيين آمين [ الباكي لدين الله : أبو يعين ]

## حكمة اليوم

وإن دعاة الخير والحق حريهم  
زمان بهم من عهد سقراط موع

« شرق »

## حكي الفانوس العلبا

### الجلسة الثانية

( القاضي ) : يا مجرهر أفندي

التهمة قوية ضدك مع أن المادة  
الثالثة والخمسين والنصف من  
مقربات التمهيش على النفاين في  
هذا الجنوب ، وبلغ القراء تدفنا  
أن تصدر الحكم عليك لأن المادة  
الذكورة لا تطبق على المجرمين  
الأحداث وقد تخف هذه المادة  
إذا وجدت شركاء لمستحقها

( محامي مجرهر ) : يا حضرة

الرئيس إن موكلني لم يتجنى على هذا  
الجنوب ولم يقل على هذا للشعب  
ما يتحقق عليه إجراء المادة  
الذكورة .. وإنما كملها بعمله

خدمة ( للقرص ) .. فالرسول عليه

الصلوة والسلام يقول : ( عند  
الضرورات تباح المحذورات ) ولم  
يكن موكلني الا ببيع كلام ..  
والناجر حر في تصرفاته

( محامي التهم ) : يا سيدي  
الرئيس إن زميلي وكيل هذا  
للشعب التمس مسير وأهيل ميفرش  
أن كلمة « شنب » وأمة في هذا  
الجفوب غير معمول بها في محاكم  
الأسياذ في هذا الشعب فأرجو من  
الرئيس المحترم إحالة هذه الدعوة  
إلى محاكم أسياذ هذا الشعب لأن  
المحاكم هناك تعرف كيف تفصل  
مثل هذه الدعوة في لمة عين وبكلمة  
واحدة : « جروه الخبيث » لأنني  
أخشى يا حضرة الرئيس أن يخذلكم  
زميلي عنقته ولباقتة فلسانه طلبة  
لأنه لم يزر سجون الأسياذ قبل  
هذه الدعوة ولو زارها مرة واحدة  
في الدهر لما أعتطاع أن يفتح المحكمة  
بصدق دعواه ..

[ انتهت الجلسة : وبيع ]

البن شرب هربق في الحضارة  
وله ماضي مجيد وتلك آثاره تدل  
عليه وليس هناك سرتابون نضع  
البراهين بين أيديهم وبجهدنا من  
الماضي إذا لم يخلق فينا الثقة ولم  
يمزق منا أستار الجلود والانعطاط  
لا يزيد ذلك غير للبلال العاين والشقاء  
الجائح فوق الصدور وبهنا دراسة  
الحاضر فهو أجدر بالاهتمام والتمنيّة  
أهالي اليمن اليوم هم أشق  
البشرية في القرن العشرين وفي  
عصر النور وعصر العلم كما يسميه  
البعث ومن المؤسف أن هذه الطائفة  
من البشر ترسف تحت أنقال الجلود  
والفقر والبؤس والشقاء يصعبهم  
المرآء ويمسهم المرض ويفتك بهم  
الجوع والهوان والجمل ظهورهم  
محدودة وأجسامهم هزيلة وقراهم



روطنها ولكنها وبالأسف لم تبرز  
الى حيز الوجود إنها تطالب  
بحقوقها ولكن بصوت مقطعة  
وصرخات هي أقرب الى الحفوت  
ونفوس صرعا الاستبداد وحيرها  
اللباش فهي بهذا القدر نوم  
الجامدين والجاهدين أن توجسها  
وخوفها دليل على أنها على غير هدى  
وأنها لا تطالب بحق وإنما الدافع  
لها الى اللذّال ماآرب شخصية  
لا آسى شمعية على أيدي قطاع  
طرق بلتهمون ما يجرمه أبناء اليمن  
داخل البلاد وخارجها بكدر وهنا  
(المنى مذب) بجمل أساليب  
الحياة وأساليب الإصلاح وأساليب  
مطالبة الحقوق أنها التمنيون وحدوا  
صفوةكم والا فانكم لها لكونكم  
[ سهيل الجاني ]

خراب وديارم اطلال . .  
ان اليمنى منكوب في وطنه  
مستحزراً به في مهجره عهد ذليل لدى  
حكومتها ليست له قومية يترهبها  
قائمه العربية أنفسهم يزدرونه  
ويتهنونه والانسانية لا تميزه أذناً  
واحية بل تصم أصغرها من سماع  
صرخانه لا يهتمها بكاه ولا يهتمها  
شعأوه وعراه

ليس في دنيا الله أمة - غير أمة  
المن - تعيش على هامش الحياة  
لا بقيت على اخلاق البداوة وعزتها  
ولا أخذت قسطها من حياة  
التحضرن ونعيمهم وإنما هي  
محرومة من كل منة إنسانية بل  
وحيوانية  
هناك طائفة مذنورة قامت  
بواجبها تضييداً لحراح بني قومها

### من الأخبار :

قدم الى عدن في الأسبوع الماضي  
بعض التلاميذ ، الذين يتلقون العلم  
بمدرسة تنز . وهم يشكون من  
سوء معاملة المعلمين الفلسطينيين  
الذين يضربونهم بالأحذية ركضاً  
واللغزيب أن نجد إخواننا  
الفلسطينيين يؤدون رسالة التلاميذ  
في هذا النوع من اللجاجة على تلاميذ  
أطفال ، بدل أن يستعملوا معهم  
الترغيب والتشجيع

### الزكوات في إب

يقوم عامل إب وحجاجها  
بأعمال التنفيذ وتخطيط الجنود على  
بيوت المزارعين - لينتلم الزكاة ،  
بصورة أفتح وطرق غير شرعية  
بيد أن جذب الأراضي يجبر  
كثيراً من المزارعين الى بيع أراضيهم  
على العامل مقابل تسديد الزكوات  
المزمنة .

### العهد السعيد

### والكذب

جاء في العهد السعيد لكانها  
من عدن أن شركة الملح في الصليف  
بشرت عمالها  
ووزع بمد ذلك أرباح هذا  
الشروع الوهمي ولا تدري لماذا  
هذا للكاتب يخلق ما لا يخلق  
الله والكذب بهذه الصورة  
الساخرة مجردة رسمية  
فاذا كان بعض المنافقين  
رون خدمة اليمن بالكذب وقول  
الزور فليعلموا أن الفرق غير مجد  
هذه الصورة الساخرة

### جريدة التهويش

كبت جريدة عدنوية مقالا  
للإستاذ الفاضل الواسل من القاهرة  
بطريق الجو مع عامة طائفة : أن  
اليمن أحقتل بميد ملكة  
ولا تدري متى كان هذا  
الأحتفال إلا إذا كان الأستاذ الفاضل  
يظن أن الكذب ينطلي على الناس  
ياستاذ طلت ان التهويش  
والكذب كان سببه مصرع أمة أنت  
تعرفها فلا ترتكب القاط مرة  
أخرى على حساب أخيك اليمني  
لذي هيأ لك كل وسائل الحياة  
وجعل منك ملكاً بمد أن كنت في  
عداد المنافقين .

### رسالة أبا تهمز

توجهت الى حجه ٩ سيارات  
تحمل ذخيرة وتقوداً  
ويشاع أن الأمام - يتوجه  
صنعاء وسيستخذها عاصمة بمد أن  
أتم الماهدة بين حكومته وحكومة  
بريطانيا العظمى .  
ويشاع في تنز أنه لم يبق  
للأمام مزرعة خارجية وأنه لا يد  
إن يتجه الى الحج وربما يزور مصر  
وقد أذاعت قبل أسابيع محطة الشرق  
الأذني نفس هذا المنى  
وعلمنا أخيراً أن طدل تنز  
- يهدي بأمرها .

### لحج تحرم من عشور القات اليمني

وقد أثار هذا لتبناً حكومة الحج  
للمها ان توريد القات عن طريق  
الجو سيحرمها من المشور الذي  
تقوم عليه مصلحة الحكومة الاحصية

هبط عدن على بحى للعدري  
المخاربه مع مقارعة عدن لتوريد  
القات بالطيارة وقد علمنا ان القاتوه  
رفضوا هذا الشروع لمدام قائده

## سلطانه ليج ودستوره.. مرة أخرى

## من هنا وهناك

على سنة الأئمة

أسيب المدان الصريان  
الوحيدان في اليمن بالرومازم وسوء  
الهضم للانقطاع عن العمل وعدم  
الحركة، ولما أظهر الضيق بذلك  
قبل لها: هذه سنة الأئمة.

### موسم الوفيات

هطلت أمطار غزيرة على  
جبهات من اليمن في فصل الشتاء  
وهذا يقترن عادة بتفشي الأمراض  
وكثرة الوفيات بين الشعب لسوء  
التغذية، وفقدان الملابس المدفئة  
وقد نشطت بين الملاح حركة لاختران  
الأقنعة لبيها أكفأنا للشعب  
بأيمان عالية

### رهائن الجرجرة

يسخر الناس في اليمن من ذكاه  
الجرجرة فقد أراد الأمام مداعبته  
أثناء استعراض وفود «العمال»  
يوم عيد النصر، فزعم له أنهم  
الرهائن فلم تصف الجرجرة فظفته  
لادراك دعابة الأمام.

### سيف في عدن

وصل سيف الاسلام العباس  
الى عدن عن طريق الجو للتدري  
في مصحة عدن مع بعض من  
الأسرة المالكة.

ولما أن تساءل من المستشفى  
الكبير الذي كتبت عنه جريدة  
النهضة وحشدت المعلومات الكثيرة  
عن محتوياته؟

### اعزوه في السبعا

شاهدت في السبعا اعلاناً  
انتخابياً لجرجرة قال فيه أنه يطالب  
بمقوق اخواننا الصومال وبحارب  
الظلم محضرموت  
ونحن نزاله واليمن ؟!

### مطلوب محبر

سبق أن عرضت شركة فورد  
استعدادها لإنشاء شبكة من الطرق  
المعبدة في اليمن، على أن تشتري  
اليمن السيارات منها. فأكدت  
حكومة اليمن أنها لا تحتاج إلا إلى  
الجبر فقط. ولما تبنت الشركة أن  
استخدام الجبر لا وجود له في  
أمريكا، رجعت الحكومة اليمنية  
إلى الصين، فطلبها أن من الممكن  
الحصول على الجبر لمن البلدان  
الشقيقة، واستقدم لها بعض النماذج  
انعكست الآية

تماقت حكومة اليمن مع  
بعض المداحين على بث الأية لها  
في الخارج فنشروا قصائد ومقالات  
رديئة تقيح روح الشحاذة وسببت  
غضب النفوس، وأثارت على  
حكومة اليمن تقدماً سريعاً في الصحافة  
العربية. هكذا انمكست الآية،  
فلمنت حكومة اليمن الساعة التي  
جاء فيها المداحون ولطمت صدرها  
على فلوستها الضائعة.

### اسمياً

ولسوف يداني هذا الجنوب  
سلسلة انتحارات إن منح شموه  
دساتير مسموخة يصمها إطفال  
بدلهم السلاطين ليصبحوا عديم  
معنيين وعند للشعوب مقدسين  
معدودين أبطالاً وهم ضرب من  
زيف الفارغ ونوع من الخدرات  
[الفضول: إن لقاء المسئولين  
هنا على غير السلطان في قضية  
الدستور المسموخ هو رأى الكاتب  
وحده أما رأينا فهو للسلطان هو  
المسئول الأول والأخير]

كان رالف والد إمرسن يدعى  
أنطون بوسطن وهو القائل:  
«التقليد انتحار» ولم يقبل الأطفال  
إخوانهم إذا كان التقليد لا يكاف  
كبير عشاء وفي بلد كجنوب  
الجزيرة العربية - حيث يعاني عدد  
بالمقول الطفلة على المقول المكتملة -  
بما أسهل التقليد إذا برز النموذج  
ولاسياً إذا كان مسخاً أو أقرب  
إلى التشويه.

ولقد برز النموذج دستوراً  
مسخاً ولا كالدساتير. دستور  
الحج الذي قبول نبأ منحه للشعب  
العجبي يقوب واجفة من كل  
جالس على دست سلطنة أو مقول  
معرض لك ألم يكن (الوثبة الذهبية)  
في تاريخ الجنوب كما تحيله الثاليون  
وبمبالاطاع على محويات الدستور  
قرعت أسنان القدم على ما فرط به  
الثاليون من شعور خائب الظن من  
الفرج والتبطة لطفل مسخ مشوه  
ميك أكثر منه مضحك؛ وعند  
التهازل المبكية فقط يحمار الأريب  
فيما يصنع

وليس السلطان ملوماً، أما  
الدستور فهو الآخر مخلوق وإن  
يلازم إلا الخالقون «وان مخلوقاً  
شأنها مسموخاً دلالة واضحة على  
نقص خالق هذا المخلوق» وأن  
دستوراً كتب ليرضى السلطان  
ووضع ليتمنوا باسمه رغبة للشعب  
ليس موضوع تدرس لليوم وأما  
يتدرس من واضي الدستور الذي  
قد نمنذرم إذا تجاهلوا جهاهم  
واخطوا لهم كلمات ورق هي شبح  
دستور يمدح سلطاناً ويذر بشم  
واحقن أحق أن يوبه كاسلاً، وحق

اللعجيين اليوم هو المطالبة بدستور  
ممدل كالدساتير الحقبة بضمن إيلادم  
شرف الدستورية ويحقق سلطاهم  
اسم «ابن الدستور في جنوب  
الجزيرة» إذا كان السلطان لا يرضى  
النقص مع حب منه لبلده وشموه  
وإذا كان السلطان قد أطلق  
للأطفال المغان إلى آخر خطوة  
استطاعوها في إراز الدستور،  
فلا يترك هؤلاء حيث وقفوا الخير  
له ولم أن يستمدى عدداً من ققاء  
القانون من مصر مثلاً - مادام  
يحرص على دستور يتمشى وتمايم  
الدين الحنيف - ليقوم هؤلاء بإجراء  
التدبيلات والتكبيلات إما أن يبقى  
الدستور العجبي كما هو فهذا مالا  
يقره عقل إنسان وإلا فليتمص  
واضعوا الدستور العجبي انقصم  
ويقولوا «لكل قاعدة شذوذ»  
ويتمنوا أن الدستور الزاهن هو  
شاذة القواعد وعند يقول  
المعلقون قولهم في شذوذ الدساتير  
إن هذا الجنوب حقل خصب  
(العقل) ومشاخ حفنة من أسراء  
السلطين ملاة على فرد مطاق  
بجلد شموه وبدوس على رقايم باسم  
الدين وهؤلاء - مادام اسم الدستور  
قرأ حاط اسم سلطان الحج بالجلال -  
لن يتوانوا من منح رعايم دساتير  
مشابهة مادامت الدساتير لن تقير  
ولن تبدل في رقايمهم وسيطرهم لم  
يحد من سلطاهم واستبدادهم ولن  
يتوانى عن منح شموه دستوراً إلا  
من لا يرضى مصالحه أما للأمرن  
على مصالحهم فسوف يمصونها  
بدساتير تجعل للشعوب تحت نير  
السيطرة الفردية مغلفة بحكم دستوري

# الصحافة العربية تتحدث عن قضية اليمن

## الانجاء الخطي

لا يدري الانسان من هذا الانجاء الخطي من حكومة اليمن

ضد شعبها ولماذا تسير بهذه الأمة في هذه الزاوية من الجنوب نحو الموت والتأمل لهذه الأمة بين الأمم الأخرى يرى أنها أمة ذليلة حقيرة أعماها الجهل وفكك بها المرض وهامت في شوارع الدنيا تتطلب اللقمة والحرفة من الدواد غير ملتفتة الى شيء غير ذلك

وقد يكون بعض العذر لو كانت هذه السيدة لازرع أبداً أو أن سكانها زاد عددهم ازدياداً لاحتمل معيشة من فيها

ولكن السلطة الحاكمة التي جعلت من هذه زاوية من الجنوب جحيماً وأقفلت أبوابها لتسير بأمتها المنهضرة نحو الموت بهذه الخطي الواسعة

وصحت سمها من أمات الملايين من اللباس التي تلتفت وترسل بصوت هادئ في هذه الصحفة المحبوبة الى أسماع السلطة الحاكمة لتغير بعض اتجاهها وتغير نظامها للفاقد الذي أشق الأمة وجلب لها أنواع المذاب والحمران

فكم ولد يبكي ولده بقياهب السجون باسم رهينة الطاعة وكم رجل ترك داره فراراً من بيت الجنود القساة حتى أقفرت الديار إلا من النساء أيا الأطفال ال من أبناء المشايخ فهم مع المجرمين في جدران السجون

تحت عنوان : حركة جديدة في اليمن .  
نشرت جريدة الصباح ، المصرية ما يلي :

صاحب السمو ولي العهد في نز أسراً باخراج ١٦ طناً من الحديد المخزون وتوزيعه على الحدادين لامل (أسلاك) و (قهود) و (زناجير) و (تسالات) وإرسالها فوراً الى حجة عاصمة السجون اليمنية وهذا الحديد المخزون هو مخلفات مدافع الأتراك التي حطمتها للشعب اليمني في كفاحه من أجل الوطن وطرد الجيش التركي منها .

بالسخرية القدر . . إن الأبناء يمدون اليوم ويقيدون بنفس الحديد الذي حطمه آؤوم وبذلوا أرواحهم رخيصة من أجل محطيمه ليكفوا لأبنائهم نعمة الحرية والحياة

دائماً في جانب الثورة . . . وماذا تنتظر من شأن كم هؤلاء يبيشون في القاهرة ولا يسمح لهم بدخول السينما . . . بينما هم يرون بعض أغنيائهم يترددون على المسلات والكابريات في القاهرة وباريس ونيويورك . . .

ماذا تنظر من شأن نعمتهم حكومتهم من قراءة بعض للكتب المدرسية . . . وتحرم عليهم المحاضرات والمناقشات التي تملق ببعض هذه الدراسات التاريخية . . . ولا اضطر بعضهم لقراءة بعض هذه الكتب المحرمة - خاصة - ليحصلوا على درجات النجاح كان نصيبهم السجون ؟

ماذا ينظر من شأن هذه الليثات ، وهم عندما خطر لهم التظلم من سوء التغذية وعدم وجود ملابس هوقبوا بالهديد بأعدادهم الى اليمن ، وفماً أرسل بعضهم الى السويس ، ثم أعيدوا بضمانات قوية ا ا

يحدث هذا في وقت يبلغ فيه الترف بأغنياء اليمن مبلغاً يفوق حد التصور فنحن نعرف المبالغ التي كانت تنفق في تنقلاتهم وحفلاتهم

### عاصمة السجون

إن سجون (حجة) مستعدة لاستقبال كل من تحدته نفسه بأن يتعرض على مثل هذه التصرفات و (حجة) هذه إن كذت لا تعرفها هي عاصمة السجون في اليمن وقد نشرت صرة جريدة (صوت اليمن) للفراء في مسهل الانقلاب أن

« في اليمن شعب وادع مسلم أصفاء الجوع وأرهقه للقيد . . . وقلما يعرف السجين أن يثور ، أو يحاول التطلع أن يتمرد . . . ولكن في اليمن مع ذلك بوادر حركة حملت لنا طلائعها بعض وكالات الأنباء ، التي عرفت كيف تتخطى القيود وتكسر الحواجز المضروبة على اليمن في أخبارها إن عهدنا بالانقلاب اليمني لا يتجاوز ثلاثة أعوام ، وإذا كان النطق لا يذكر لنا في تاريخ الثورات أنها تتكرر في البلد الواحد بين عام وعام - لأن كل ثورة يستقيمتها تتجهد لتكون مفانصراً - فالظاهر أن ثورة اليمن مستحكمة العناصر . . . ولكن الثغور تقيم حول نيرانها حديقاً سرطان ما يتداهى وتطل الثورة برأسها من بين شقوقه

### عناصر الثورة

ويبدو أن عناصر الثورة اليمنية تعيش خارج حدود اليمن ، وبديهي أنها لا تستطيع الحياة في داخله ، فالانقلاب الأخير ما كان ليحدث لولا جماعة الأحرار التي يزعمها الزحوم سيف الحق إبراهيم نجل الأتاق يحي الذي أكانه الثورة .

### بشوات اليمن

وتأني مناصر من عناصر الثورة هم طلبية بنشة اليمن ، وهؤلاء لا يتجاوز عددهم الخمسين ، ولكن المعاملة الرهيبة التي ياملون بها والسيف الصلت على رقابهم يجعلهم

**M H**

الماركة التي تحملها أنعم أنواع للطاطم المحفوظ للمائدة أو للطبخ

انتاج مصنع (عرفانه) بصري للمراء بالجملة والتفريق أنصلاوا -

محمد حسن عرفانه

بجوار السينما الأهلية - عدن

**كل شيء . . .**

تجدونه في متجر على عبدة محمد سعد سالم السوق الطويل - عدن

## كادت «الفضول» أن تقف !

كادت «الفضول» أن تقف في هذا الأسبوع ا فان محررها مريض في المستشفى ولم يستطع كتابتها . . . وكان قد قرر أن تقف للفضول وأن يحرم قرؤها من قراءتها اللذيذة كما حرم هو من كتابتها بطريقة فنية محبوبة اليه . . . ولم يكن عبدالله هيدالهاب نمان بيلم إنه قد أنشأ مدرسة كاملة كتابها كثيرون بأسلوب الفضول وفكاهات الفضول وملح الفضول وعحكمة الفضول وقانوس الفضول وعندما علم كقاب هذه المدرسة المستقلة الجديدة بشوا اليه إلى المستشفى بقصائدهم وفكاهاتهم وطرائفهم بأسلوب الفضول . . . فقد قرروا جميعاً أن لا يحرم القراء من الفضول فالغاري اليوم يطالع الفضول وفيها روح صاحبها وأن

خلت من قلبه ، وبضحك من الفضول وفيها سخيرة صاحبها وأن خلت من محبة ، ويبيكي من الفضول وفيها دموع صاحبها وأن خلت من هويله المروف . . . فصوله مستصدر رقم سنه المكسور فحمد الله لأن سياسة الفضول هي نبتحوا الفضول ، ، فالفضول مبدأ رسالة . . . وإذا دخل المستشفى صاحبها لا يبنى أن يدخل الرسالة المستشفى أيضاً . . . هذه الرسالة خرجت رقم العقيات والمراقيل قالي الكاتب شكر عبدالله هيدالهاب وإلى القاري شكره على زيارته وإلى جمهور الشعب جنيف المحرر إلى القلم الذي أسأل دماغه . . .

رضيها ونجد منهم المرن والطاعة والمحبة وأما أنت تقف على ضلالتها وطغيانها فلا تجبي من ذلك إلا الويل . . . أما الدعاة الطفيلون فأوجه ما نفترضه لهم من اللذر أنهم يريدون أن يمشوا . . . ولكننا ان نخلي لهم الطريق ليقفأوا من أشلاء شعبنا فمفتشدة في خصومهم وهدم كيانهم ونسقمهم من الكأس المريرة التي نكيل بها للمستبدن حتى يكفوا أو يربطوا مصيرهم بمصير أسيادهم ونفاضلهم حتى ننصف منهم على أن سبل العيش المباح واسمة أمام هؤلاء وهي أصون لكرامتهم وأبقى على الثقة بهم فليختاروا أيها شاؤا

صرت الأضراس

## مراكش في الجامعة العربية

انتم منذ أيام مجلس الجامعة العربية لمناقشة قضية مراكش ، وكان مندوب اليمن أول من يادر بالحضور الى محل الاجتماع ، هرباً من البرد القارس في منزله ، والتماساً للدفء في وزارة الخارجية المصرية . . . وقد غلبه اليأس ، وسمه الحاضرون يقول : « حوج يار ليد ا بجه رداحي ا ولكنهم أدر كوا أنه يحلم . . . واستهل الاجتماع عزام باشا فقال : أيها السادة إن مراكش تنتظر منكم أعمالاً مجيدة ، سيما أن الجامعة العربية أقوى الآن من أي وقت مضى ، وأنها الجديرة أن تضيف الى تاريخها المجد مفضرة جديدة في عهدنا السعيد هذا . . . مندوب العراق : من فضلك يا عزام باشا أترك التمريض بنوري السعيد ، وإلا قدمت اقتراحاً باختيار أمين جديد للجامعة . . . مندوب اليمن : ابصروا على كلام يا حيرة ا خيلنا نقفم يا عبده ا وأيش لك من الحشوش . . .

مندوب لبنان : شوشو بتؤل ياخيوه ا قصدك تثير لنا مشكاة في مجلس النواب والوزراء اللبنانيين أأارة مسألة الحشيش ا أنا أحتج على مندوب اليمن وأطلب أن يسحب كلامه . . .

عزام باشا : يظهر أن مندوب لبنان المحترم لم يفهم مراد مندوب اليمن . . . إنه لا يمكن أن يذكر قضية الحشيش وإنما يوجه كلامه الى شخص غائب اسمه حبشوش . . .

مندوب اليمن : خليك من المذالطة يا عبده ! احلف ليكم بديني مالي صلة مع حبشوش ، اكن أنت الذي تأخذ حق الله من السمودي ، وما تشوف انما منك قليل مصاريف . . .

الذدوب السمودي : طويل العمر بيلم عليكم ويشكركم على ما بذلتم من جهود في سبيل مراكش وأنتم ممزومين عندي الليلة [ تصنيق ساد وهتاف من الجميع وتنتهي الجلسة ]

## الصيدلية الأهلية

لأصحابها صالح عبدالله بارحيم وشركاء.

طلبات غير مررودة ، سرعة في التحضير ، أسعار لوزنهم

- وردت البناكية من مستحضرات (بار) الشهيرة

عدت . . أمام مدرسة الحكومة الابتدائية

## عيدر وس الحامد بعدن

الموزع الوحيد لاسطوانات

بيضافون لجميع البلاد الواقعة على البحر الأحمر والخليج الفارسي وشرق افريقيا والباكستان والشرق الأقصى